

2017年7月6日 尾形記念木曜コンサート

～クラシカル&クロスオーバー～

～ご挨拶～

ご来場誠にありがとうございます。
むしむしとした毎日が続きますが、皆様いかがお過ごしでしょうか。
貴重なお時間を割いてチェレステ・スタジオ松濤に足を運んで下さった皆様に、心より感謝申し上げます。
本日は、7月第1回目のコンサートです。
皆様に馴染みの深い曲をたくさんご用意致しました。
最後までどうぞごゆっくりお楽しみください。



～PROGRAM～

《第1部》

アラン・メンケン 作曲
ソニー・バーク 作曲
エルガー 作曲
ドビュッシー 作曲
プッチーニ 作曲
ショパン 作曲
フランツ 作曲
カールマン 作曲

ディズニー映画「美女と野獣」より ビー・アワ・ゲスト
ディズニー映画「わんわん物語」より ベラ・ノッテ
愛の挨拶
亜麻色の髪の乙女
オペラ「トゥーランドット」より 誰も寝てはならぬ
エチュード 黒鍵
無言歌
オペレッタ「チャールダーシュの女王」より
ハイヤー、山こそわが心の故郷

～休憩 15分～

《第2部》

マスネ 作曲
ウェーバー 作曲
喜納昌吉 作曲
スッペ 作曲
ロペス 作曲

タイスの瞑想曲
「オペラ座の怪人」より The Phantom of the Opera
花～すべての人の心に花を～
恋はやさし野辺の花
ディズニー映画「アナと雪の女王」より 生まれてはじめて

《出演者プロフィール》

神尾匡恵（ヴォーカル）

2014年東京国際声楽コンクール オペレッタ/ミュージカル部門にて4位（実質2位）入賞。

パワフルかつ優しく透明なヴォーカルに定評があり、ドラマチックなバラードを得意とするミュージカルクロスオーバー歌手。ミュージカル楽曲のほか、R&B、ポップス、唱歌、ディズニー等アニメソングなどオールジャンルを歌唱し、多数ライブ、コンサートに出演。

獣医師免許を持っており、ペットの臨床栄養コンサルタントでもある。「歌う獣医しおん」として動物の終末医療やペットロスの方に向けた癒しの音楽や、「動物とコラボレーションしたエンターテイメント」を志している。

小野田さと（ヴァイオリン）

4歳よりヴァイオリンを始める。第8回ヴェルデ音楽コンクール総合1位、グランプリ受賞。

第61回山口県学生音楽コンクール大賞受賞。第13回大阪国際音楽コンクール入賞。

第13回北九州芸術祭銀賞。第25回日本クラシック音楽コンクール全国大会入選。

これまで、ヴァイオリンを三木妙子氏に師事。室内楽を徳永二男氏、毛利伯郎氏に師事。

現在、ヴァイオリンを石井志都子氏に、室内楽を漆原啓子氏、田崎悦子氏に師事。桐朋学園大学音楽学部3年在学中。

内海清佳（ピアノ）

6歳よりピアノを始める。'10年、宮城県石巻高等学校卒業。'14年、宮城教育大学教育学部中等教育教員養成過程音楽教育専攻卒業。'16年、武蔵野音楽大学大学院音楽研究科博士前期課程器楽専攻修了。中学校教諭専修免許状（音楽）及び高等学校教諭専修免許状（音楽）取得。'16年、武蔵野音楽大学仙台支部主催「むさしの会演奏会」に出演。これまでにピアノを楠田由貴子、藤木美津子、福原佳三、植木由利子、倉戸テル、田代慎之介の各師に師事。また伴奏法を三ツ石潤司氏に、室内楽をクレメンス・ドル氏に師事。現在都内を中心にソロや伴奏ピアニストとして演奏活動をする傍ら、ピアノ講師として勤務している。

佐藤智恵（ソプラノ）

株式会社ムジカ・チェレステ代表取締役。チェレステ・スタジオ松濤オーナー。岡山県倉敷市出身。東京音楽大学卒業、同大学院科目等履修生（声楽）修了。オペラ、オペレッタ、各国の歌曲を中心に、ミュージカルや映画音楽などのジャンルも幅広くレパートリーにもつ。これまでに「フィガロの結婚」スザンナ、「コジファン トウツテ」デスピーナ、「愛の妙薬」アディーナ、「ルクセンブルク伯爵」ジュリエッタ「チャールダーシュの女王」シルヴァ役等を演じる。2015年4月6日カーネギーホール ロナルド・オー・ペレルマン・ステージにデビュー。エンターテインメント・クラシック®の常設劇場設立を目指し、歌って踊って演技ができる企画・プロデュースもできる稀有な存在。愛らしい舞台姿と透明感のある歌声、心に響く歌唱は、多くの観客を魅了している。HP：<http://sato-chie.com/>

本日はご来場誠にありがとうございました。

ムジカ・チェレステは皆様にエンターテインメント・クラシック®をご提供して参ります。



主催 Musica Celeste (ムジカ・チェレステ)
東京都渋谷区松濤1丁目8-16 アトラス松濤3階
チェレステ・スタジオ松濤

