

最後に愉しく朗らかに愛を裏らせる

藤川 鉄馬

オペレッタ『チャールダーシュの女王』(Die Csárdásfürstin)は、エンメリッヒ・カールマン(Emmerich Kálmán)の作曲による。初演はウィーンで、1915年11月。脚本はドイツ語。

ウィーンのエペレッタは、1860年頃に華が咲き、ヨハン・シュトラウスII世を中心に「金の時代」を迎える。20世紀に入り、カールマンは、フランツ・レハール(Franz Lehár)とともに、四半世紀の間、オペレッタの「銀の時代」を隆盛させた。本オペレッタ『女王』は、「銀の時代」の代表的な作品である。

チャールダーシュ(cárdás)は、18世紀に生まれたハンガリーの民俗音楽のリズムであり、またの民族舞踊である。チャールダーシュはロマ人(ジプシー)の間で発達し、ロマ人は宮廷や貴族の館でヴァイオリンを演奏しながら、踊りを披露した。チャールダーシュは、19世紀にヨーロッパ中で大流行する。リスト、ブラームス、シュトラウス、チャイコフスキーなどの作曲家も、チャールダーシュのリズムを取り入れる。チャールダーシュは、今日、ハンガリー文化の再興のなかで愉しまれている。

カールマンは、1882年、ハンガリー南西部の湖畔の街で、ユダヤ人の家庭に生まれる。カールマンは子ども心に裁縫師になりたいと思っていたが、幼いときから並外れた音楽の才能を示した。カールマンはブダペスト大学で法学上の学位を取得したものの、音楽に向かい、ピアノの演奏家になることを志した。だが、慢性的な難聴のため「雲の上から落ちた」状態で断念せざるを得なかった。彼は作曲家に転じ、交響曲を作曲し、高い評価を得る。1908年、カールマンは最初のオペレッタを発表して、大変な評判となった。カールマンはオペレッタの中心地ウィーンに移り、『女王』、『伯爵令嬢マリツァ』(Gräfin Mariza, 1924年)などのオペレッタを次々に発表する。彼の軽やかでロマンティックなメロディーは、初演の翌日には街のいたるところで歌われたと言われる。

ヒトラーは、カールマンの音楽をこよなく愛し、ユダヤ人の彼に「名誉アーリア人」の地位を与えようとした。1938年にオーストリアがドイツに併合され、カールマンはウィーンに留まるのは危ないと感じ、パリに亡命する(2人の音楽家の妹は、ナチに殺害された)。1940年、フランスがドイツに占領されるに及び、アメリカに渡り、市民権を得る。アメリカでジャズ、社交ダンス(swing)、チャールストンの曲などを取り入れたオペレッタをブロードウェイで発表する。1949年にヨーロッパに戻り、1953年パリで死亡した。生涯に22のオペレッタ、ピアノ曲、交響曲、歌曲を残した。カールマンは、ロシアから亡命してきた年齢差30歳の若い歌手と結婚した。彼女は社交好きであったが、カールマンは頼みしやかな性格であったとされる。

『女王』は、カールマンの最も成功した作品である。初演の後、半年の間に533回の公演をする。すぐに欧州の他の都市でも演じられる。また、第一次大戦のさなか、大砲の轟音に消されることなく、重慶をすり抜け、戦時であるロシアやアメリカでも人気があった。今日まで数多くのレコードが出版され、何回も映画化もされている。

舞台は、第一次世界大戦の勃発(1914年7月)の直前で、ブダペストとウィーンを設定する。初演のときはすでに大戦下にあったが、戦争の憂さを吹き飛ばそうとする。

ハンガリー語でcsárdásは「町はずれの居酒屋、宿屋兼料理屋」を意味する。本オペレッタでは、エドヴィンなどの貴族が出入りしていたことから、高級なレストラン・劇場のようなものであったと察せられる。貴族の力は19世紀後半から衰えてきたが、当時、まだ位(くらい)を誇り、社会的な尊敬を集めていた。

作品では、ウィンナー・ワルツを中心に、チャールダーシュのリズムをふんだんに取り入れる。活き活きしながら、甘さのなかに苦さを混ぜ、異空間、異時間へ誘い込む。

オペレッタは、定型として、意外などんでん返しのすえ、最後にロマンティックな愛が実現する。観客は美女と美男の世界に自身を置き、甘い恋の夢のなかに漂う。フィナーレに、舞台上で全員が声を揃えて歌い、観客の皆様提案する。「未来の愛を誓い、とびつきの愛に包まれていく。今日も陽光に、さあ、踊ろう!」

観客の皆様は、帰路にきつこの歌を口ずさんでおられるだろう。

チャールダーシュ Die Csárdásfürstin の女王

ウィーンと言えばワルツ、
ハンガリーとくれば、チャールダーシュなのだ!

エメリッヒ・カールマン作曲オペレッタ

2017

6/23(金) ~ 24(土)

淡島ホテル

スケジュール

サンセットカクテル 16:00~16:30

オペレッタ開演 16:30~18:15

ディナー 18:15~



佐藤智恵 × LINE
ID: 40bc0t8903i LINEもやっています!



ムジカ・チェレステ Facebook URL
<https://www.facebook.com/MusicaCeleste>



佐藤智恵 Facebook URL
<https://www.facebook.com/chiesato.musicaceleste>



今日の公演のご感想はSNSで投稿して
いただければ嬉しいです!

FACEBOOKでいいね!

主催

Musica Celeste
株式会社ムジカ・チェレステ