

2018年3月29日 尾形記念木曜コンサート

♪華やかな春の彩りと響きをお楽しみください♪

～ご挨拶～

まもなく4月、桜も満開となり暖かい春の陽気が続いています。本日は貴重なお時間を割いてチェレステ・スタジオ松濤に足を運んで下さり、心より感謝申し上げます。

本日も春にぴったりのプログラムをご用意しております。最後まで、どうぞごゆっくりお楽しみください。



～PROGRAM～

《第1部》

- | | |
|-----------------|------------------------------|
| A. ヴィヴァルディ 作曲 | 私はジャスミンの花 |
| L. v. ベートーベン 作曲 | ヴァイオリンソナタ第5番「春」より
第1, 4楽章 |
| A. モーツァルト 作曲 | すみれ |
| R. シューマン 作曲 | 献呈 |
| 小林秀雄 作曲 | すてきな春に |

休憩

《第2部》

- | | |
|----------------|---------------------|
| A. メンケン 作曲 | A Whole New World |
| H. アーレン 作曲 | 虹の彼方に |
| R. ラヴランド 作曲 | You Raise Me Up |
| 久石譲 作曲 | いのちの名前 |
| 金玉谷 作曲 | 夜来香 |
| J. シュトラウス2世 作曲 | 春の声 |
| F. サルトーリ 作曲 | Time To Say Goodbye |

《出演者プロフィール》

小野田さと（ヴァイオリン）

4歳よりヴァイオリンを始める。第8回ヴェルデ音楽コンクール総合1位、グランプリ受賞。第61回山口県学生音楽コンクール大賞受賞。第13回大阪国際音楽コンクール入賞。第13回北九州芸術祭銀賞。

第25回日本クラシック音楽コンクール全国大会入選。桐朋学園大学音楽学部卒業。

関根かおる（ソプラノ）

上智大学短期大学部英語科・聖心女子大学教育学科卒業。

社会人を経て昭和音楽大学短期大学部声楽コースを卒業。

現在、公益財団法人日本オペラ振興会オペラ歌手育成部修了。

菊川夏未（ピアノ）

千葉県出身。2歳より音楽教育を受ける。武蔵野音楽大学器楽学科ピアノ専攻を卒業後、同大学大学院を修了。ピアノを杵渕茂登子、丸山淑子の各氏に師事。伴奏法を子安ゆかり、アクセル・バウニ、三ツ石潤司、室内楽をクレメンス・ドルの各氏に師事。都内を中心に演奏活動を行う傍ら、演奏会等の企画も手掛ける。ピアノソロだけではなく、声楽や器楽をはじめとした伴奏の活動機会も多く、在学中より合唱やコンクール、シャンソン教室での伴奏を行う。またイベントやレストランでのBGM演奏なども行っており、その活動は幅広い。

佐藤智恵（ソプラノ）

株式会社ムジカ・チェレステ代表取締役。チェレステ・スタジオ松濤オーナー。岡山県倉敷市出身。東京音楽大学卒業、同大学院科目等履修生（声楽）修了。オペラ、オペレッタ、各国の歌曲を中心に、ミュージカルや映画音楽などのジャンルも幅広くレパートリーにもつ。これまでに「フィガロの結婚」スザンナ、「コジファントゥッテ」デスピーナ、「愛の妙薬」アディーナ、「ルクセンブルク伯爵」ジュリエッタ「チャールダーシュの女王」シルヴァ役等を演じる。2015年4月6日カーネギーホール ロナルド・オー・ペレルマン・ステージにデビュー。エンターテインメント・クラシック®の常設劇場設立を目指し、歌って踊って演技ができる企画・プロデュースもできる稀有な存在。愛らしい舞台姿と透明感のある歌声、心に響く歌唱は、多くの観客を魅了している。HP：<http://sato-chie.com/>

本日はご来場誠にありがとうございました。

ムジカ・チェレステは皆様にエンターテインメント・クラシック®をご提供して参ります。



主催 Musica Celeste（ムジカ・チェレステ）
東京都渋谷区松濤1丁目8-16 アトラス松濤3階
チェレステ・スタジオ松濤

